IL TERZO GIORNO

mostra a cura di Didi Bozzini
Parma, Palazzo del Governatore

LA NOTTE DEL TERZO GIORNO

26 maggio 2018

Il Gruppo Davines sostiene in co-organizzazione con il Comune di Parma un evento diffuso e immersivo che coinvolgerà il centro storico di Parma la sera e notte del 26 maggio, collegandosi alla mostra *Il Terzo Giorno* - aperta dal 20 aprile al 1° luglio negli spazi di Palazzo del Governatore - come sua declinazione notturna e magico-evocativa. Vuole essere una notte bianca dedicata alla Luna, alle Costellazioni e al notturno.

In questo caso il rapporto uomo-natura, fil rouge di tutta la mostra, viene esplorato traendo ispirazione dalla Luna, quasi piena durante la sera del 26 maggio, e dalle suggestioni di questa particolare notte, denominata per l'occasione: La Notte del Terzo Giorno; la cui reinterpretazione parte dalla creazione delle Sfere Celesti presenti nel Libro della Genesi 1,14-19.

La Notte del Terzo Giorno è il risultato di un progetto più ampio nato dalla sinergia tra Pubblico e Privato che ha portato dapprima Parma ad essere eletta Capitale della Cultura 2020 e successivamente alla creazione della mostra da cui prende il nome grazie al coinvolgimento delle aziende del territorio e del Comune.

Questa notte di particolare fascino culturale è un regalo che il Gruppo Davines, tra i main sponsor de Il Terzo Giorno, vuole fare a Parma, per offrire ai visitatori e ai propri cittadini una serata di festa fatta di piccoli e grandi eventi disseminati nel centro della città ricco di fascino e storia. Un vero e proprio percorso di attività e intrattenimento accompagnerà gli ospiti per le vie più importanti, trasportandoli in un percorso visivo, onirico ed emozionale con la possibilità di esplorare anche location inusuali e solitamente chiuse al pubblico.

L'animazione della serata prevedrà eventi diffusi, con animazioni e allestimenti creati per l'occasione, negozi e spazi commerciali per l'occasione aperti, possibilità di degustare specialità culinarie locali; ma anche performance artistiche e momenti musicali che si intervalleranno durante la serata con momenti inaspettati e coinvolgenti, nell'ottica di una coreografia diffusa ed estemporanea. Per l'occasione la mostra Il Terzo Giorno resterà aperta in via eccezionale durante tutta la serata.