



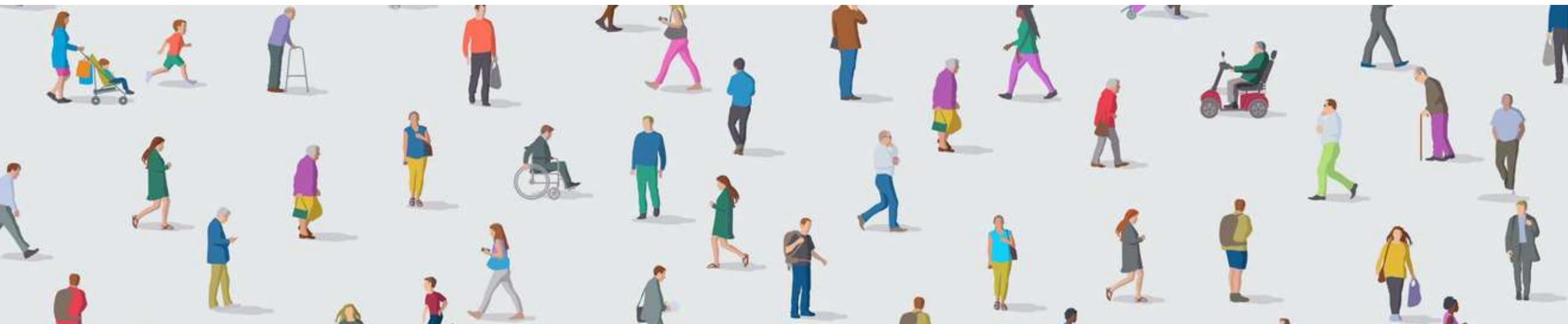
Comune di Parma
Settore Opere Pubbliche



P.E.B.A.

Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche

I° incontro avvio del progetto



RTP PARMA EASY LANDSCAPE

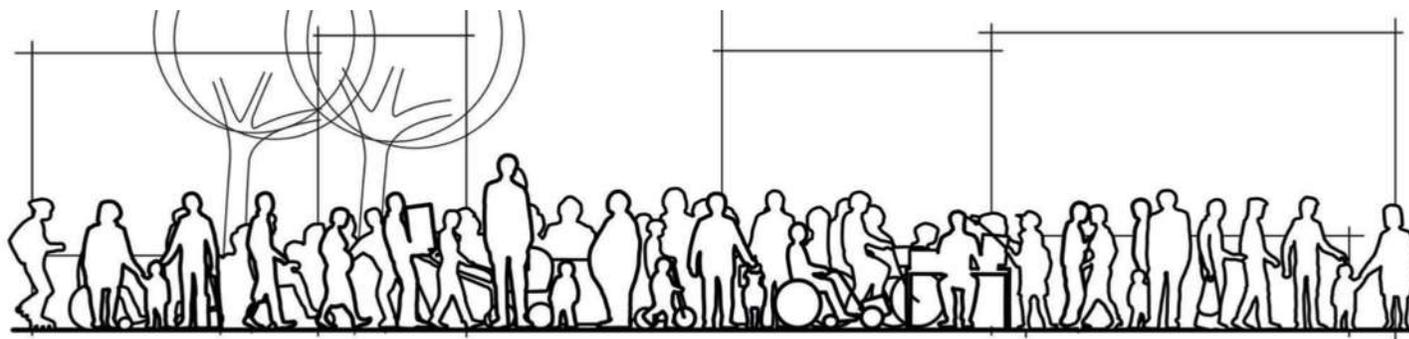
Arch.a Valia GALDI Arch.a Cinzia ARALDI Arch.a Maddalena MORETTI

Aprile 2024



OBIETTIVI GENERALI

**ELABORARE UNO STRUMENTO DI CONOSCENZA E PROGRAMMAZIONE
DEGLI INTERVENTI SUGLI SPAZI URBANI E GLI EDIFICI COMUNALI
PER MIGLIORARNE L'ACCESSIBILITÀ E IL BENESSERE AMBIENTALE**



Riferimenti per l'elaborazione:

Linee Guida interdisciplinari per la redazione dei PEBA ex DGR 1326/2023

Fig.1 UNI CEI EN 17210:2021

RIFERIMENTI CULTURALI DI SFONDO

Analizzare e valutare gli spazi in relazione all'**usabilità** da parte dell'utenza ampliata

Coinvolgere i cittadini e le persone fragili
che sono i primi beneficiari dell'attuazione del PEBA

Considerare i principi dell' **Universal Design** alla base delle analisi e delle valutazioni





Formazione, approvazione e attuazione, DGR 1326/2023

Formazione

Marzo – Aprile - Maggio

Programma dei lavori

Coinvolgimento della cittadinanza
e delle rappresentanze sociali

Dialogo in gruppo di
regia
Ascolto delle esigenze,
raccolta istanze mediante e-mail

Maggio – Giugno – Luglio -
Settembre

Rilevazione
Schedatura

Valutazione di sintesi delle
criticità (tipologia, localizzazione,
segnalazione, ec.)

Individuazione delle priorità

Ottobre - Novembre

Elaborazione,
restituzione dei risultati
e condivisione con
incontri tecnici e pubblici





Formazione, approvazione e attuazione, DGR 1326/2023

Adozione e approvazione

Dicembre

Adozione con Delibera di Giunta Comunale

Pubblicazione 60gg (sul sito e deposito negli uffici a disposizione del pubblico) con la possibilità di presentare osservazioni

Entro 15 gg Incontro pubblico di presentazione e illustrazione del PEBA

Dalla scadenza dei 60gg entro 30 gg Risposta alle eventuali osservazioni con DGC

Entro i successivi 30gg Approvazione in Consiglio Comunale
e trasmissione in Regione per le azioni di monitoraggio



Formazione, approvazione e attuazione, DGR 1326/2023

Attuazione e Monitoraggio

Programmazione degli interventi in base alle priorità e con una logica di sistema

Programma triennale dei lavori pubblici,
Piani manutentivi di spazi e percorsi pubblici,
attuazione di eventuali accordi operativi e progetti di attori esterni alla Civica Amministrazione

Aggiornamento e monitoraggio del PEBA

Elaborazione dell'aggiornamento
e dei nuovi step per traguardare l'accessibilità e il benessere ambientale dell'intero territorio comunale





Il METODO di lavoro prevede:

Già in prima fase:

Gruppo di regia interdisciplinare
Coinvolgimento dei referenti degli spazi
Coinvolgimento della cittadinanza



Nella fase intermedia:

Condivisione delle analisi e delle proposte
con i servizi della C.A. interessati e diffusione delle competenze
(lavori pubblici, edilizia privata, pianificazione, manutenzione)



Uno strumento a disposizione di Associazioni e cittadini:

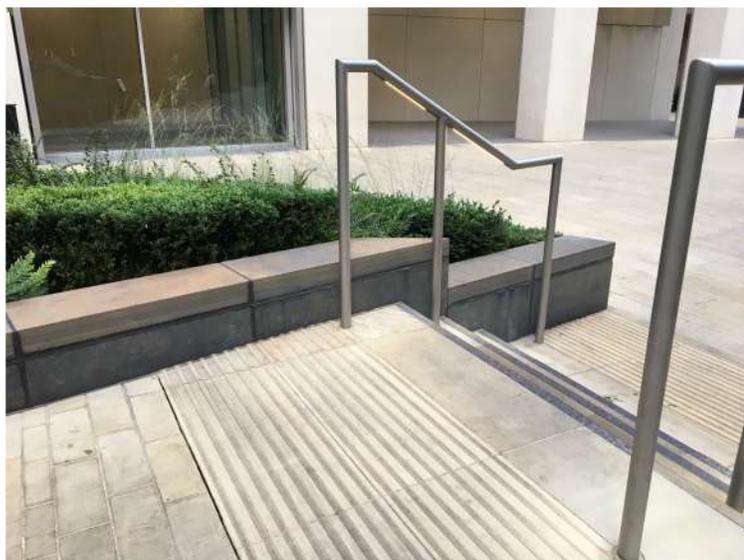
E-mail dedicata al PEBA peba@comune.parma.it
per ricevere indicazioni e suggerimenti

Nel testo della e-mail indicare:

- 1) **Qualificazione del soggetto** che invia
(Associazione o singolo, nome e cognome, indirizzo, recapito telefonico, codice fiscale)
- 2) **Indicare se persona disabile o rappresentante di persone disabili** (tipo di disabilità, se si muove in città in autonomia o accompagnato/a) **o quali tipi di fragilità vive** nell'impiegare lo spazio collettivo (accompagnatore di bambini piccoli, persona anziana con difficoltà motorie o di affaticamento, persona con temporanee limitazioni o persona affetta da patologie) **o altro**
dati che restano in ogni caso anonimi e impiegati unicamente a fini dell'elaborazione del PEBA
- 3) **Oggetto della segnalazione** / indicazione
(edificio o via, tipo di barriera che si segnala, eventuale foto)



Qualità dello spazio urbano: APPROCCIO PRESTAZIONALE E DI SISTEMA



Consideriamo sistemi di spazi accessibili, definiamo priorità in relazione alle criticità più rilevanti per tipo di barriere e usabilità dei servizi pubblici

Attenzione dal generale al particolare:
dalla leggibilità dello spazio urbano
alla soluzione di dettaglio che facilita l'usabilità



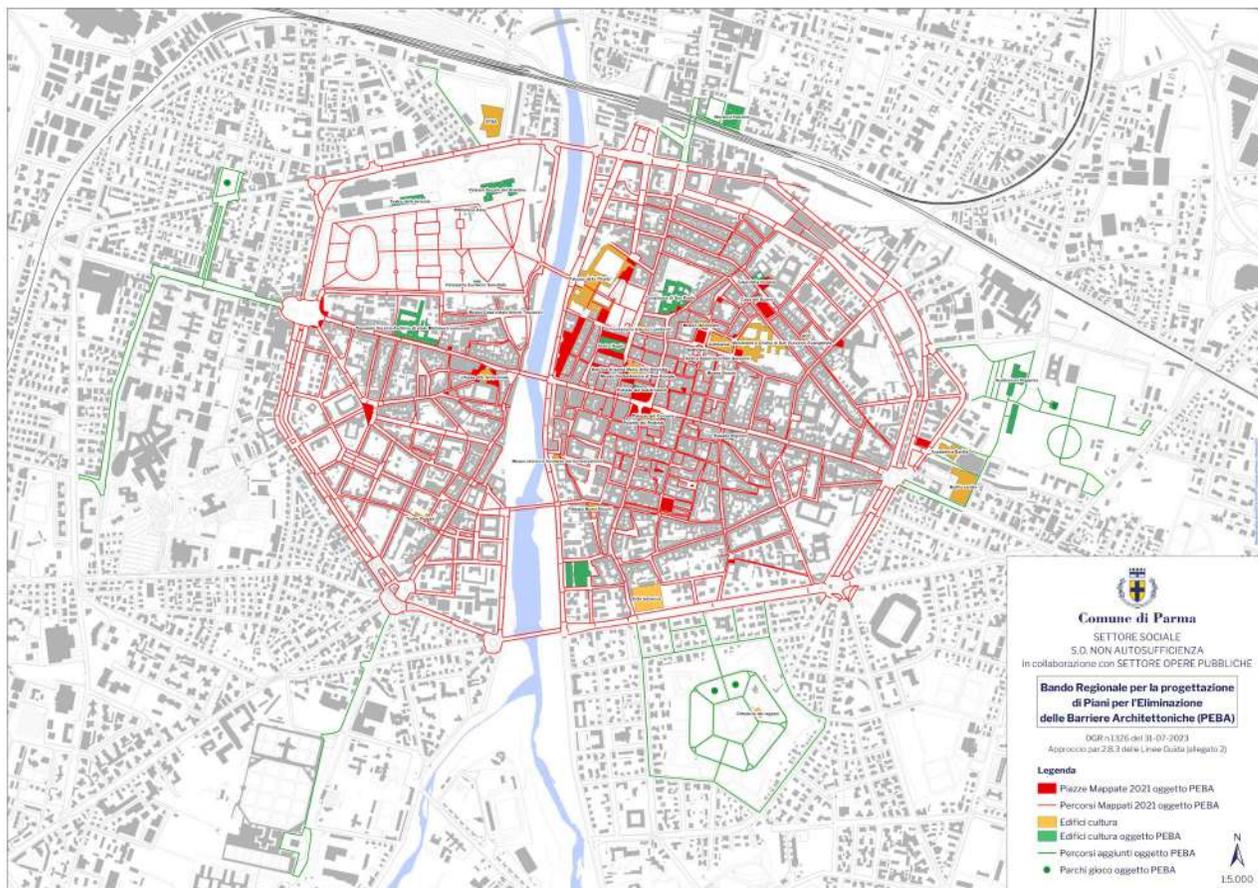
SISTEMI DI SPAZI - Inquadramento

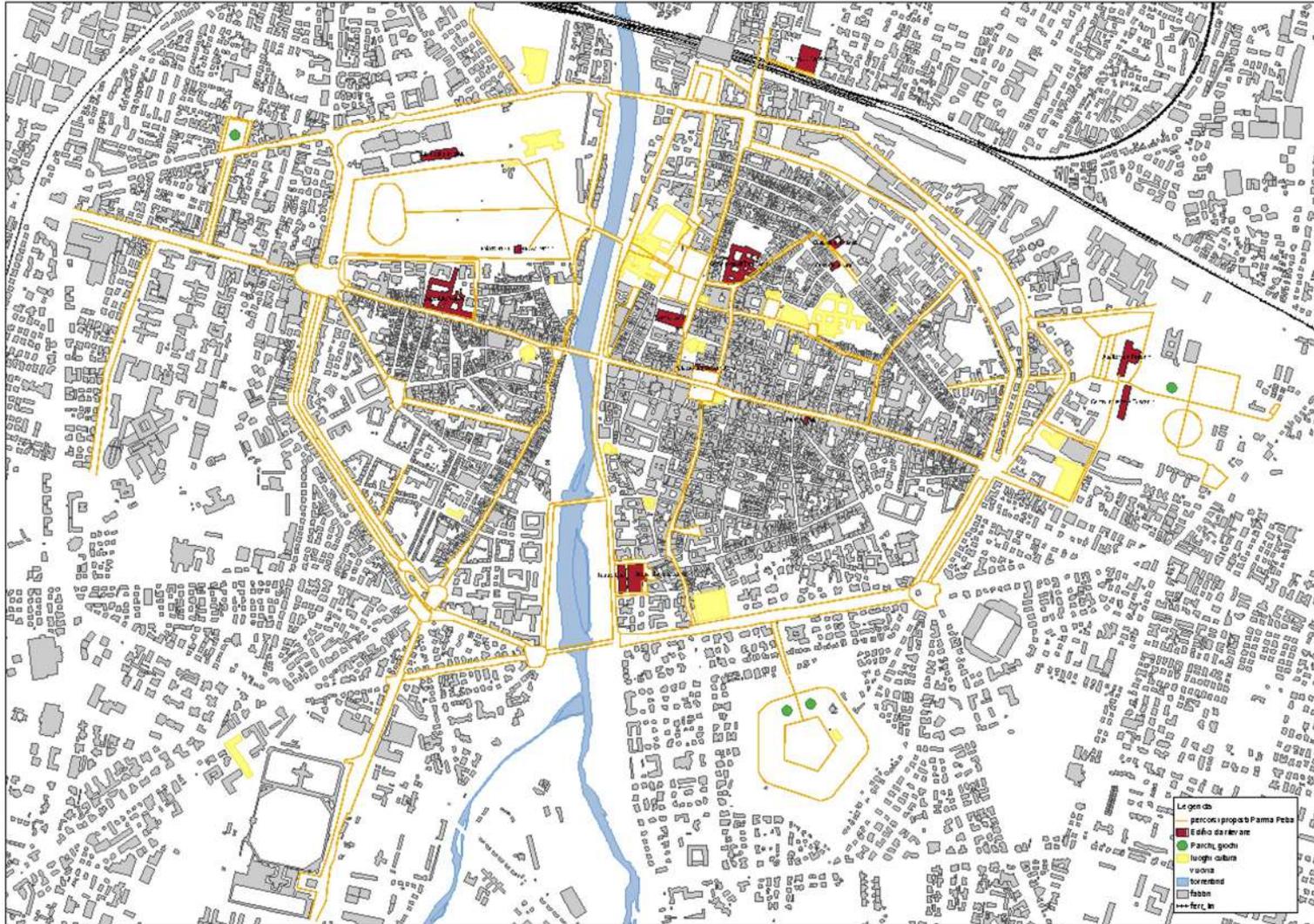
2021 - Prima ricognizione complessiva sviluppata dall'Università degli Studi di Parma

2024 – PEBA:

Individuazione puntuale delle criticità:

- Schedatura puntuale (mappe Qgis, elaborati PDF, dwg, xcl) contenente:
 - Indicazione soluzioni tipo
 - Indicazione costi sommari (gli strumenti di restituzione sono funzionali ad attuazione e monitoraggio)



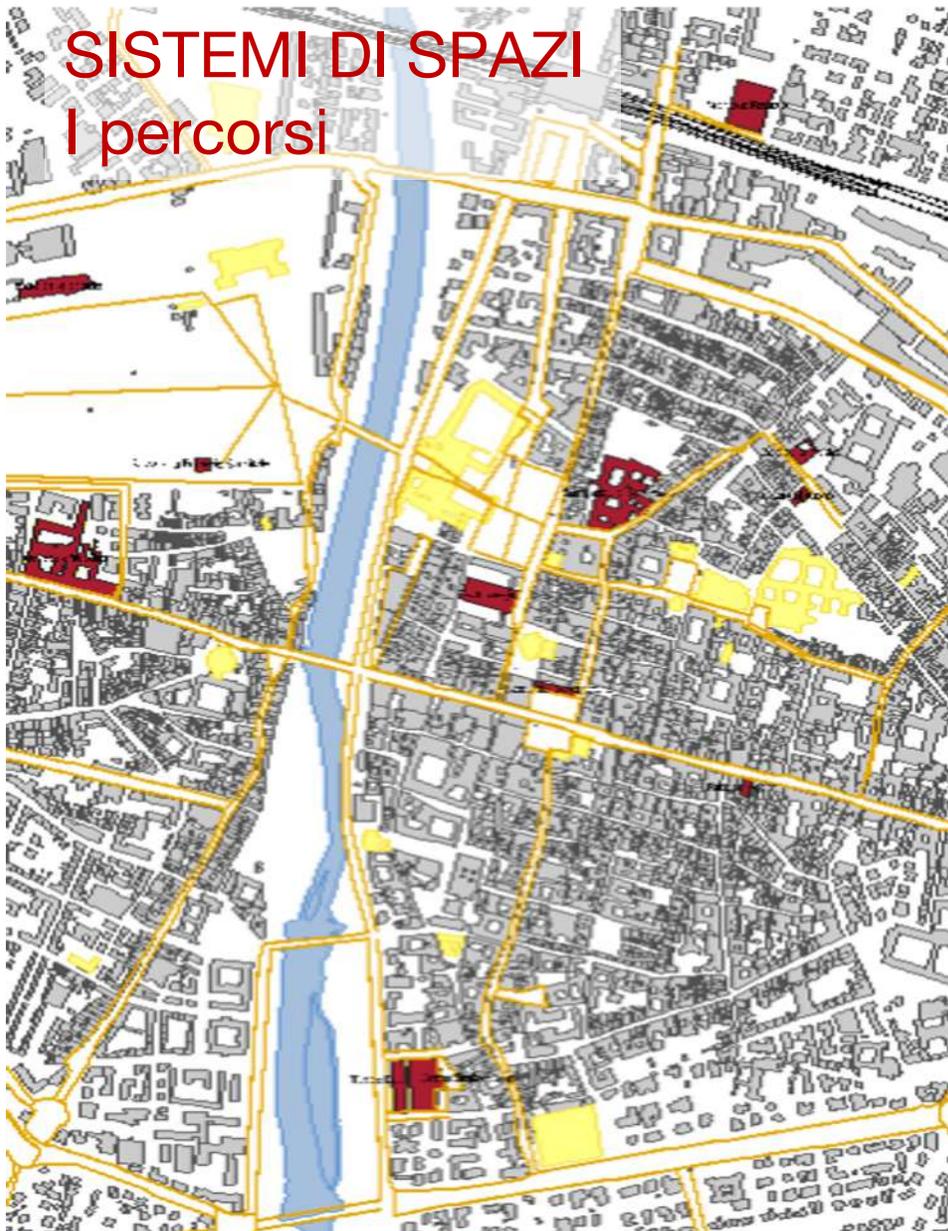


SISTEMI DI SPAZI I percorsi

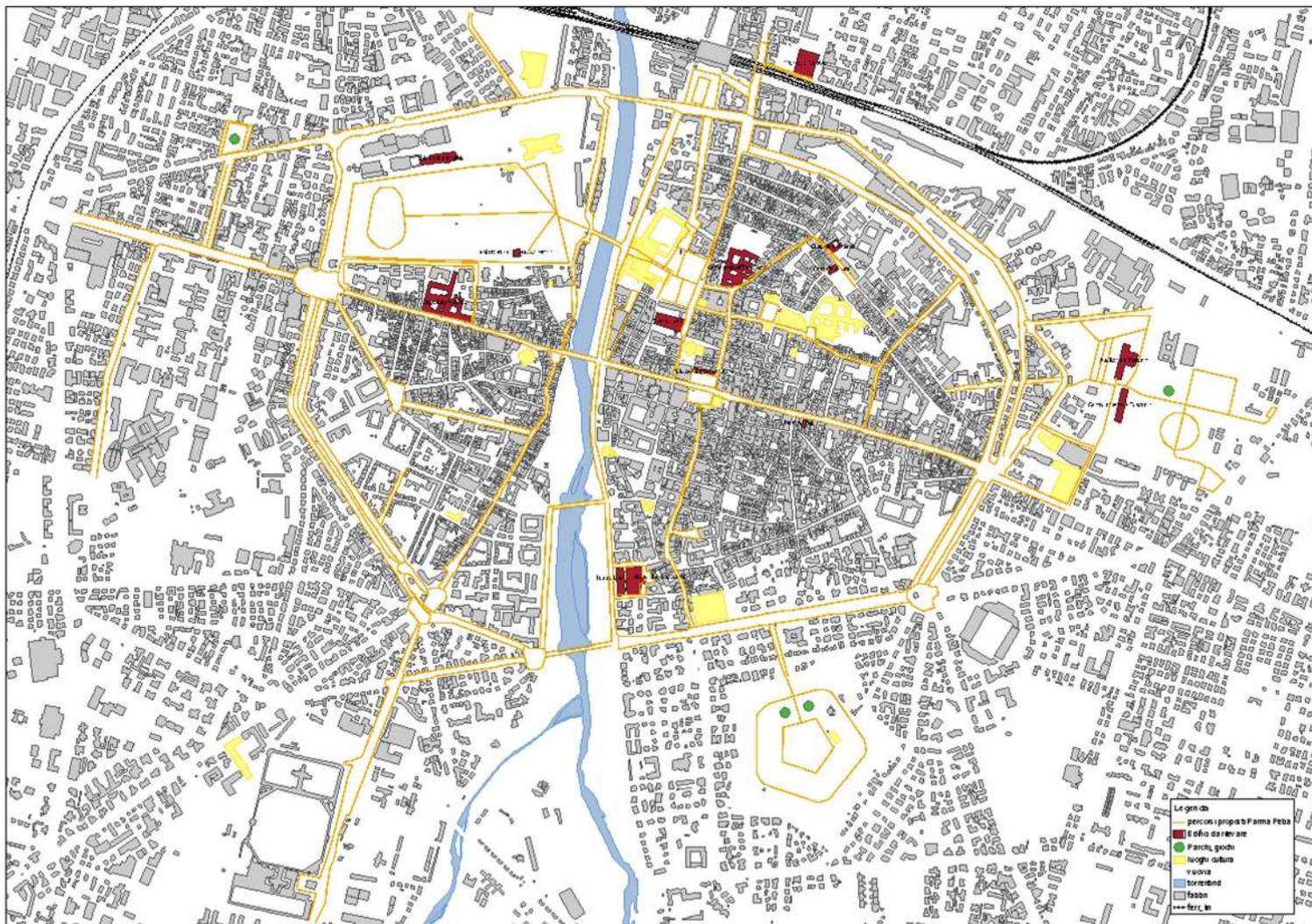
È stata selezionata
una rete di percorsi
di oltre km 30, interessata
dalla presenza di servizi
e poli attrattori



SISTEMI DI SPAZI I percorsi



- | | | |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| Borgo Correggio | Strada Cavour | Via Pasini |
| Borgo degli studi | Strada della Repubblica | Via Passo Buole |
| Borgo del Parmigianino | Strada Duomo | Via Pisacane |
| Borgo delle cucine | Strada Fonderie | Via Rondani |
| Borgo Salnitra | Strada Garibaldi | Via San Pio da Pietralcina |
| Parco della Cittadella | Strada Melloni | Via Toscana |
| Parco Primo Maggio | Strada Saffi | Via Trento |
| Parco Ducale | Stradello San Girolamo | Viale Barilla |
| Parco Falcone Borsellino | Stradone Martiri della Libertà | Viale Bassetti |
| Piazza Alberto dalla Chiesa | Via Cardinal Ferrari | Viale Bixio |
| Piazza Duomo | Via Carlo Magno | Viale Bottego |
| Piazza Garibaldi | Via Cocconcelli | Viale Caprera |
| Piazza Ghiaia | Via D'Azeglio | Viale dei mille |
| Piazza San Giovanni | Via dei Farnese | Viale Fratti |
| Piazzale Barbieri | Via della Costituente | Viale Maria Luigia |
| Piazzale della Pace | Via Emilia est | Viale Mariotti |
| Piazzale Marsala | Via Farini | Viale Mentana |
| Piazzale Pablo | Via Goito | Viale Milazzo |
| Piazzale Picelli | Via Gramsci | Viale Osacca |
| Piazzale Santa Croce | Via Gulli | Viale Piacenza |
| Piazzale Santa Fiora | Via Kennedy | Viale Pier Maria Rossi |
| Ponte Caprazucca | Via Kennedy | Viale San Michele |
| Ponte delle Nazioni | via Liguria | Viale Tanara |
| Ponte di mezzo | Via Madre Teresa Calcutta | Viale Toscanini |
| Ponte Italia | Via Mazzini | Viale Toschi |
| Ponte Verdi | Via Monte Altissimo | Viale Villetta |
| Strada Abbeveratoia | Via Pablo | Vie Verdi |
| Strada alla Pilotta | Via Palermo | |

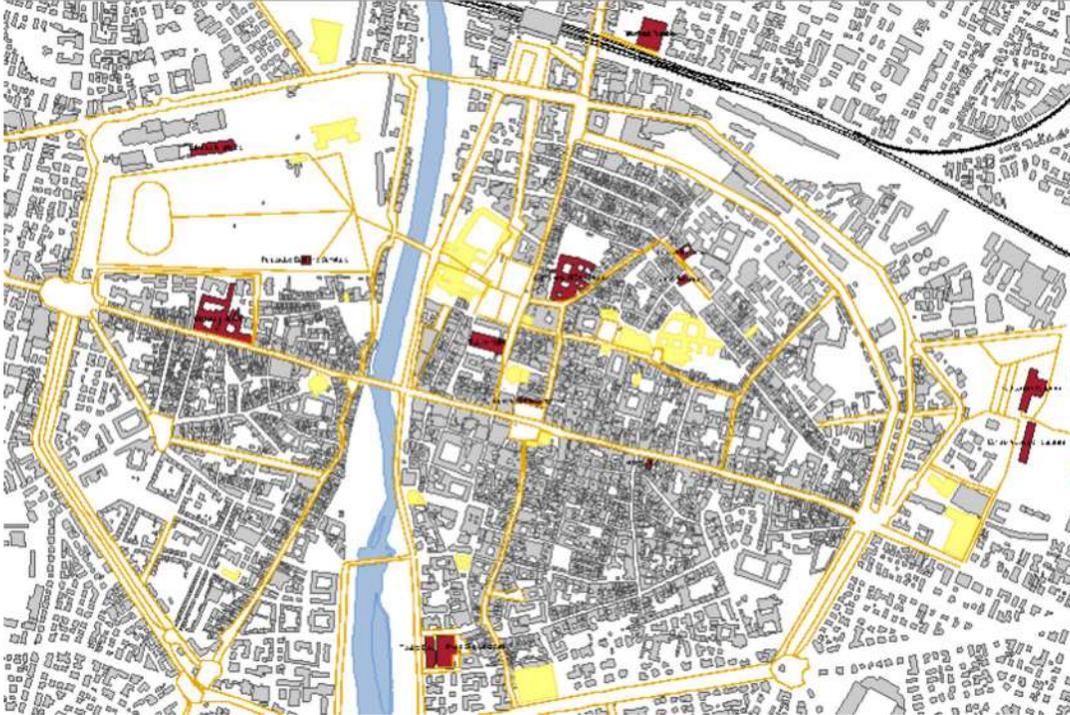


SISTEMI DI SPAZI Gli edifici della cultura

Analizziamo
gli edifici comunali
che sono sedi di musei,
biblioteche, spazi per
la musica e il teatro



SISTEMI DI SPAZI Gli edifici



P.E.B.A. Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche

Centro di produzione musicale A. Toscanini
Auditorium Paganini
Sala Ipogea
Casa della Musica - Palazzo Cusani
Casa Del Suono
Pinacoteca Stuart
Biblioteca Guanda e Biblioteca Internazionale Ilaria Alpi
Camera di San Paolo e cella di Santa Caterina Correggio
Castello dei burattini - Museo Giordano Ferrari
Teatro Regio
Palazzo del Governatore
Palazzo Pigorini
Workout Pasubio
Teatro Due
Arena Shakespeare
Palazzetto Eucherio Sanvitale
Teatro delle Briciole
Archivio di Stato - Ospedale Vecchio
Biblioteca Civica Mario Colombi Guidotti

RILEVAZIONE DELLE CRITICITÀ

CRITICITÀ = ASSENZA DI FACILITATORI AMBIENTALI

Ma anche soluzioni inappropriate o con errori tecnici

Soluzioni stigmatizzanti e poco inclusive



Considerando la molteplicità delle persone, abbiamo bisogno di un ventaglio di facilitazioni che riguardano l'introduzione di accorgimenti "trasparenti" per il superamento di difficoltà motorie, visive, uditive, cognitive e relazionali





Riferimenti normativi prestazionali U.D. Nel caso di SPAZI URBANI

UNI ISO 21542:2021 EEN

Edilizia - Accessibilità e usabilità dell'ambiente costruito

UNI CEI EN 17210:2021

Edilizia - Accessibilità e usabilità dell'ambiente costruito,
requisiti funzionali

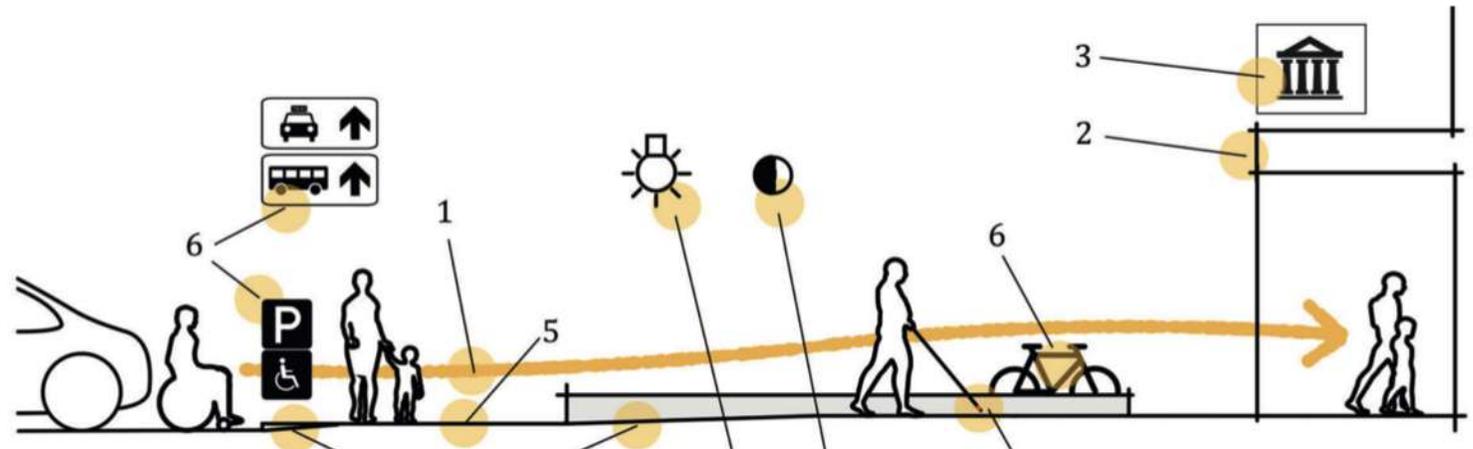


Fig.3 UNI CEI EN 17210:2021



Riferimenti normativi prestazionali U.D. Nel caso di SPAZI PER LA CULTURA

D.M. 28/03/2008 Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale

Circolare MIBAC n. 26 del 06/07/2018 Linee guida per la redazione del Piano di eliminazione delle barriere architettoniche P.E.B.A nei musei complessi monumentali aree e parchi archeologici e i suoi allegati (1,2,3,4)



UNI CEI EN 17210:2021

Edilizia - Accessibilità e usabilità dell'ambiente costruito



Schedatura tipo

RILIEVO DELLE CRITICITA' E SOLUZIONI PRESTAZIONALI



ROMA

N. Intervento
130

Descrizione prestazionale dell'intervento

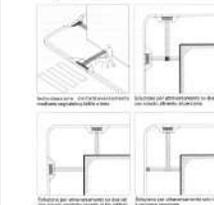
Intercettazione dell'attraversamento pedonale attraverso la collocazione di adeguata segnaletica tattile sul marciapiede.
Se non vi è semaforo, sarà sufficiente sbarrare il marciapiede, all'altezza del centro della zona zebra, con il Codice di DIREZIONE RETTILINEA che terminerà 40 cm prima del confine fra scivolo e zona camabile con il Codice di PERICOLO VALICABILE che deve coprire tutta la luce dello scivolo.

Criticità
Inadeguatezza di segnaletica tattile per non vedenti

Foto del rilievo



Esempio



Riferimenti alla normativa nazionale

D.M. 236/89 art. 4.2.1 - 8.2
D.P.R. 503/96 art. 4 - 5
Legge 104/96 art. 24
D.P.R. 380/01 art. 76 comma 8
Legge 67/06 art. 1 comma 2
ISO/TC 59/SC 16 n° 140
ISO/FDIS 23599:2012 (E)

Note integrative:

Materiale suggerito: Tipo LogesVetEvolution

DIMENSIONI E COSTI DELL'INTERVENTO	Oggetti	
	Superficie rampe mq.	
	Area mq.	
	Lunghezza ml.	36
Costo dell'intervento		€ 7.848

Data del sopralluogo: 23/11/2021

PIANO ELIMINAZIONE BARRIERE ARCHITETTONICHE PER IL COMUNE DI CHIAVARI



Rilievo delle criticità e soluzioni prestazionali

PALAZZETTO DELLO SPORT

N. Intervento
010

Descrizione prestazionale dell'intervento

Inserimento di segnaletica informativa e di orientamento. I cartelli di segnalazione all'interno di un edificio saranno posti preferibilmente tutti alla medesima altezza, compresa tra cm 145 e 170 dal piano di calpestio, e saranno caratterizzati dalla stessa logica di utilizzo. Nel caso in cui il cartello sporga a bandiera, ortogonalmente al flusso pedonale, dovrà essere posto ad un'altezza non inferiore a cm 210 da terra. Tra i caratteri utilizzati (preferibilmente di dimensione non inferiore ai 25 mm e in stampatello minuscolo) e lo sfondo dovrà esserci un buon contrasto cromatico ottenuto ponendo testi scuri su fondo chiaro (nero, verde, blu su bianco; nero, rosso su giallo).

Criticità

Segnaletica informativa: **assenza**

Data del sopralluogo: 14/04/2022

Foto del rilievo



Esempio





Grazie per l'attenzione