



**FESTA EUROPEA DELLA MUSICA  
VIVI LA VITA  
Parma 18 / 25 giugno 2023**

**GIOVEDÌ 15 GIUGNO**

**ore 19.30 – Biblioteca Luigi Malerba, Via Mafalda di Savoia 17**

**Aspettando la Festa della Musica - Live Music Factory**

Nella settimana di eventi legati all'inaugurazione della nuova biblioteca "Luigi Malerba" esibizione live di band giovanili emergenti

*A cura del Centro Giovani Montanara*

Per informazioni: 3452519069 - [cgmontanara@grupposcuola.it](mailto:cgmontanara@grupposcuola.it)

**DOMENICA 18 GIUGNO**

**ore 19.30 – Centro Giovani Esprit**

**Aspettando la Festa della Musica**

A cura del Centro Giovani Esprit con l'Associazione Arti e Suoni, AVIS Crocetta e Circolo ARCI Toscanini

Per informazioni: 3455520739

**ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato**

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

Momento del tramonto. **Musica e preghiera per la pace**

**Un'occasione unica per ammirare i raggi del sole al tramonto che, grazie alla particolare orientazione della chiesa, passando attraverso il rosone illumineranno l'abside con un fascio di luce dorata, la serata sarà allietata da momenti di spiritualità, cultura e musica**

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato*

**ore 21.00 – Casa della Musica - Cortile D'onore**

**Dall'Aula al Palcoscenico**

**Il Bertolucci in Concerto**

*In collaborazione con Liceo Musicale Bertolucci*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**INSIV**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**LA TOSCANINI**



### Astèria Saxophone Quartet

J. B. Singelée, *Grand Quatuor Concertant Op. 79*

Con: **Giorgio Meloni**, sax soprano; **Sofia Gatti**, sax alto; **Leonardo Fadda** sax tenore; **Emanuele Scalise**, sax baritono

### Ensemble clarinetti Bertolucci

Michele Mangani, *Fantasia* per coro di clarinetti

Michele Mangani, *Spirit of freedom* per coro di clarinetti

Con: **Michela D'Amato**, **Nicol Pasquario Tessi**, **Juan David Bandini**, **Thomas Sommariva**, **Gabriele Alasia**, **Lorenzo Porta**, **Matilde Boni**, **Miryam Corradi**, **Luca Mazoli**, **Emanuele Rosario Diletto**, **Letizia Consigli**, **Enea Maestri**, **Simone Carloni**

### “Bertolucci” Combo Band

John Kander, dal Musical *Chicago Overture - All That Jazz*

Frank Zappa, *Peaches en Regalia*

Lee Hazlewood, *These Boots Are Made For Walking*

John Kander, dal Musical *Chicago Cell Block Tango*

The Police, *El Tango the Roxenne*

John Fogerty, *Proud Mary*

Con: **Andrea Serena**, pianoforte; **Ivan Acciano**, chitarra; **Dario Ricò**, basso; **Filippo Orlandi**, batteria; **Luca Fava**, violino; **Rosario Emanuele Diletto**, clarinetto; **Letizia Consigli**, clarinetto; **Giorgio Meloni**, sax soprano; **Serena Virelli**, sax alto; **Leonardo Fadda**, sax tenore; **Emanuele Scalise**, sax baritono; **Federico Mollo**, tromba

Voci: **Giulia Correnti**, **Michele Ferretti**

**Alessandro Creola**, direzione e arrangiamenti

## LUNEDÌ 19 GIUGNO

ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

*Tra natura e architettura, tra spiritualità e cultura*

Coro dell'Università di Parma **Ildebrando Pizzetti**

Un'occasione unica per ammirare i raggi del sole al tramonto che, grazie alla particolare

casa dellamusic



AERCO  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

FONDAZIONE  
PROMETEO



INSIV  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA



LA TOSCANINI



orientazione della chiesa, passando attraverso il rosone illumineranno l'abside con un fascio di luce dorata, la serata sarà allietata da momenti di spiritualità, cultura e musica

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato*

ore 21.00 – Casa della Musica - Cortile d'onore

### CONCERTO DA CAMERA

**Matteo Sebastiani**, pianoforte

**Lisa Pivato**, violino

**Nicolò Costantino**, viola

**Michele Mammoliti**, violoncello

D. Sostakovic, *Trio op. 8*;

J. Brahms, *Quartetto op. 26*

Il concerto accosta il *Trio Op. 8* scritto da Šostakóvič a 16 anni, lavoro in cui troviamo grandi contrasti, e il *Quartetto in La maggiore op. 26* di Brahms che unisce ricchezza di materiali tematici, varietà e continuità narrativa

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

## MARTEDÌ 20 GIUGNO

ore 18.30 – Casa della Musica - Cortile d'onore

### DA VIENNA A MOSCA

**Il Fantastico** indagato dai grandi compositori

**Stefano Campanini e Alessandro Dei**, duo pianistico a quattro mani

W. A. Mozart, *Sonata per pianoforte a 4 mani Kv 19*

P. I. Tchaikovsky - S. Rachmaninoff, *La bella addormentata nel bosco*

S. Rachmaninoff, *Sei pezzi per pianoforte a 4 mani op. 11*

F. Schubert, *Fantasia D 940*

Un viaggio attraverso alcuni raffinati capolavori del repertorio pianistico a quattro mani che esplorano mondi fiabeschi, tradizioni legate a terre lontane e forme musicali tra le più varie e innovative attraverso le opere di Mozart, Čajkovskij, Rachmaninov, Schubert

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

casa dellamusic



AERCO  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

FONDAZIONE  
PROMETEO



INSIV  
Istituto Nazionale di Studi Verdiiani  
Fondazione



SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA



LA TOSCANINI



# VIVI LA VITA!

ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

*Tra natura e architettura, tra spiritualità e cultura*

Un'occasione unica per ammirare i raggi del sole al tramonto che, grazie alla particolare orientazione della chiesa, passando attraverso il rosone illumineranno l'abside con un fascio di luce dorata, la serata sarà allietata da momenti di spiritualità, cultura e musica

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato*

## MERCOLEDÌ 21 GIUGNO - FESTA EUROPEA DELLA MUSICA

ore 13.00 – Forni del Teatro Regio di Parma

**Cucù verdiano**

**dai Forni del Teatro Regio di Parma**

**Gli allievi dell'Accademia Verdiana**

**Litai Zhuo**, tenore

*Falstaff, Dal labbro il canto estasiato vola*

e

**Guan Bowen**, baritono

*Don Carlo, Per me giunto è il dì supremo . . . O Carlo, ascolta*

Gli allievi dell'Accademia Verdiana interpreteranno, al balcone, celebri arie verdiane: un momento speciale dedicato a chi vorrà fermarsi e lasciare che la musica interrompa la frenesia della quotidianità

*In collaborazione con Fondazione Teatro Regio di Parma*

ore 16.00 – Parco della Musica

**CPM Fondazione Toscanini - Sala Gavazzeni**

**CHORUS CORDIS. Canzone per uomini da salvare**

**Cantata per Coro voci bianche e pianoforte**

**Gabriella Corsaro**, maestra del coro

**Giuseppe di Ruocco**, pianoforte

*Fiaba, d'ispirazione popolare parmense. Testo e musica Giacomo Monica*

*La sui monti dell'Est. Da La Turandot di Giacomo Puccini*

*La lumaca ballerina. Testo di Luana de Padova e musica di Luciano Fiore*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**I N S I V**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



*Canta Canta.* Testo di Franca Renzini e musica di Tullio Visioli  
*Promemoria.* Testo di Gianni Rodari musica di Tullio Visioli  
*Musica in piazza.* Testo di Gianni Rodari musica di Cristina Ganzerla  
*Coro a colori.* Testo di Franca Renzini e musica di Tullio Visioli  
*Canzone per uomini da salvare.* Testo di Elio Pecora e musica di Tullio Visioli

**Il programma è un omaggio alla musica e alla poesia dedicata ai bambini, con brani dalla tradizione popolare sino alle pagine di polifonia per voci bianche e l'opera lirica. Il programma presenta la prima esecuzione assoluta della *Cantata* per coro voci bianche e pianoforte *Canzone per uomini da salvare* composta sulle parole della Dichiarazione dei diritti dell'Uomo, il cui testo è del poeta Elio Pecora messo in musica da Tullio Visioli che sarà presente al concerto. Un concerto per occhi e orecchie, con videoproiezioni e LIS performance**

*In collaborazione con Fondazione Toscanini Parma*

**ore 18.00 – Ridotto del Teatro Regio di Parma**

**Recital verdiano**

**Un recital degli allievi dell'Accademia Verdiana**

**Carmen Lopez**, soprano  
**Licia Piermatteo**, soprano  
**Zizhao Chen**, tenore  
**Fernando Cisneros**, baritono  
**Francesco Izzo**, pianoforte

**Arie, duetti e brani dalle opere verdiane interpretati dai solisti dell'Accademia Verdiana, accompagnati al pianoforte**

*In collaborazione con Fondazione Teatro Regio di Parma*

**ore 18.00 – Teatro Farnese**

**IL DONO DI SIGFRIDO**

**Ensemble strumentale del Conservatorio A. Boito**

**Pierpaolo Maurizzi**, direttore

Claude Debussy, *Prélude à l'après-midi d'un faune* nell'elaborazione di Benno Sachs e Alban Berg  
 Gustav Mahler, *Lieder eines fahrenden Gesellen* nell'elaborazione di Arnold Schönberg  
 Richard Wagner, *Siegfried Idyll*





*L'Idillio di Sigfrido* fu composto da R. Wagner nel 1870 in seguito alla nascita del figlio Siegfried. Il brano fu poi diretto da Toscanini nel 1930 a Bayreuth per la morte di Siegfried Wagner. In occasione del concerto al Teatro Farnese, la partitura con gli appunti autografi di Toscanini verrà donata al Conservatorio di Parma dalla famiglia Gandolfi e verrà eseguita da un Ensemble strumentale del Conservatorio diretto da Pierpaolo Maurizzi. In programma anche musiche di Debussy e Mahler

ore 18.30 – Casa della Musica, Cortile d'onore

**Concerto della classe di pianoforte dell'Istituto Comprensivo Verdi di Corcagnano - Parma**

**Degl'Innocenti Iolanda**, docente

*In collaborazione con I.C. Verdi di Corcagnano - Parma*

*Programma*

**Martina Moretti**, pianoforte

W. Gillock, *Autumn Sketch*

R. Vinciguerra, *Rosso Rubino*

**Aurora Ziveri**, pianoforte

R. Vinciguerra, *Alla Glenn!*

**Viola Salvadori**, pianoforte

L. Einaudi, *In un'altra vita*

**Linda Officioso**, pianoforte

Y. Tiersen, *Amelie*, *Comptine d'un autre ete: l'apres-midi*

**Aurora Ziveri, Blanca Viola**, pianoforte a quattro mani

M. Schmitz, *Tell Me a Story; Tango*

R. Vinciguerra, *Niente po' po' di meno che...* (Rhythm e blues)

**Sara Poletti, Linda Officioso**, pianoforte a quattro mani

R. Vinciguerra, *Risuonano tre note*

R. Vinciguerra, *Go swing!*

**Martina Moretti, Salvadori Viola**, pianoforte a quattro mani

C. Norton, *Plucky*

C. Norton, *Song Of The Dunes*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

FONDAZIONE  
**PROMETEO**



**I.N.S.I.V.**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA



**T**  
LA TOSCANINI



# VIVI LA VITA!

**ore 19.00 – Oratorio delle Grazie**

**Concerto per il Solstizio**

**Coro Voci di Parma**

**Daniela Veronesi, direttore**

**Christian Pascelupo, organo**

Llibre Vermell, *Laudemus - Splendens*

Palestrina, *Jesu rex*

Henry VIII, *pastime*

Morley, *April*

Dowland, *Come again*

Da Viadana, *Exsultate justi*

Hassler, *Cantate*

Ugolotti, *Kaire*

Haydn, *Salve Regina*

Haydn, *Kleine Orgelmesse*

**Un appassionante racconto musicale attraverso diverse opere: dai canti medievali del *Llibre Vermell de Monserrat* alle intricate composizioni di Joseph Haydn il programma propone una ricca trama di stili musicali che abbracciano secoli di storia**

*In collaborazione con il Coro Voci di Parma*

**ore 19.30 – Complesso di San Paolo - Chiostro della Fontana**

**IDILLIO PER SAX**

**Quintetto di saxofoni del Conservatorio Arrigo Boito di Parma**

R. Wagner, *Siegfried Idyll* (trascrizione di Emilio Ghezzi)

R. Wagner, *Album-Sonate* (trascrizione di Emilio Ghezzi)

R. Wagner, *Träume da Wesendonck Lieder* (trascrizione di Emilio Ghezzi)

**Nata per le celebrazioni Wagneriane del 2013, prende vita l'idea di Massimo Ferraguti di eseguire Wagner con un ensemble di saxofoni, grazie alle stupende trascrizioni di Emilio Ghezzi di *Träume*, *Album Sonate* e *Idillio* di Sigrifrido**

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**I N S I V**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



# VIVI LA VITA!

ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

**Musica per il Solstizio**

**Arianna Lo Vetere**, violoncello

J. S. Bach, *Suite n. 1 in sol magg. BWV 1007*

**Nel solstizio d'estate, unico momento dell'anno in cui il sole, passando attraverso il rosone, illumina al tramonto l'abside della chiesa di San Francesco del Prato, Arianna Lo Vetere interpreta la *Prima Suite* di Bach accompagnata da questo poetico gioco di luce**

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato e con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

ore 21 – Cortile binato della Pinacoteca Stuard

**Audite, karissimi!**

Musiche sacre e devozionali del medioevo europeo eseguite dalla *Schola medievale* del Coro Paër

**Ugo Rolli**, direttore

**Che lo si voglia o no, cantare è spettacolo e spettacolarità, sia fuori che dentro che accanto alle chiese. In diversi modi e forme l'Europa medievale ne ha dato sfoggio. Allora come oggi quei brani ci invitano ad ascoltare: *audite, karissimi!***

*In collaborazione con il Coro Paër*

ore 21.30 – Piazzale San Francesco - ore 21.30

**NINO ROTA, L'AMICO MAGICO**

**Orchestra pop e voci del Conservatorio A. Boito**

**Maurizio Campo**, direttore

A cura di **Rossana Casale**

Nino Rota, *Amarcord*

N. Rota - J. Brimhall - E. Walter, *Ai giochi addio*

Caetano Veloso, *Pelle bianca*

Dino Verde - Nino Rota, *La dolce vita*

Lina Wertmüller - Nino Rota, *Canzone arrabbiata*

Nino Rota, *Lo struscio*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

FONDAZIONE  
**PROMETEO**



**INSIV**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



E. Bonagura – N. Rota – A. Fange, *Lla ri lli rà*  
 Nino Rota, *Quello che non si dice*  
 Nino Rota - Andrea Zanzotto, *Il canto della buranella*  
 A. Amurri - Nino Rota, *Parlami di me*  
 M. Galdieri - Nino Rota - A. Fange, *Gelsomina*  
 Nino Rota, *The Immigrant*  
 Nino Rota, *Brucia la terra*  
 Nino Rota, *La passerella di 8 e mezzo*  
 M. Cantini - N. Rota, *Bevete più latte*

**Il titolo *Nino Rota, L'amico magico* è tratto da uno dei più importanti album degli Avion Travel, che contiene le reinterpretazioni delle musiche di Nino Rota. Tredici tracce che ci raccontano le sue collaborazioni con grandi registi quali Federico Fellini, Franco Zeffirelli, Lina Wertmuller, Francis Ford Coppola. Rossana Casale, coordinatrice del progetto e docente di Canto Pop/Rock del Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma, ha scelto questo album per riproporlo con gli allievi del Conservatorio di Parma, rintracciando gli arrangiamenti di Fabrizio Francia e ricostruendo quelli degli Avion Travel**

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

## GIOVEDÌ 22 GIUGNO

ore 18.00 – Basilica di Santa Maria della Steccata

**GIOACHINO ROSSINI, PETITE MESSE SOLENNELLE**

Coro del Conservatorio A. Boito

Maria Carmela De Cicco, direttore

Raffaele Cortesi e Riccardo Mascia, pianoforte

**La *Petite Messe Solennelle* con cui Rossini concluse la sua carriera, racconta di un tormentato rapporto con Dio e con le ragioni profonde dell'esistenza. Questo capolavoro sarà interpretato da docenti e allievi del Conservatorio di Parma nella versione originaria per soli, coro, due pianoforti e harmonium, che esalta la bellezza del canto e la teatralità della parola sacra**

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

ore 19.00 – Palazzo Cusani - Primo piano

**ISTITUTO NAZIONALE STUDI VERDIANI**

**Perché studiamo Verdi? L'importanza delle lettere autografe**

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**I N S I V**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



**Incontro con Alessandro Roccatagliati**, direttore del Comitato scientifico dell'Istituto Nazionale di Studi verdiani.

**E' gradita la prenotazione entro mercoledì 21 giugno alle ore 13.00.**

**Per info e prenotazioni:** [segreteria@studiverdiani.it](mailto:segreteria@studiverdiani.it) oppure tel. 0521.285273 website [www.studiverdiani.it](http://www.studiverdiani.it)

**Che cosa abbiamo ancora da scoprire su Giuseppe Verdi e la sua opera, e perché è importante studiarlo? Sono solo alcune delle domande sulle quali verterà questo primo incontro condotto da Alessandro Roccatagliati, direttore del Comitato scientifico dell'Istituto Nazionale di Studi verdiani. Un incontro per capire l'importanza della corrispondenza verdiana negli studi musicologici, mettendo per l'occasione a disposizione del pubblico una delle ultime acquisizioni dell'Istituto, una lettera autografa della corrispondenza tra Verdi e il suo librettista Cammarano**

*In collaborazione con Fondazione Istituto Nazionale di Studio Verdiani*

**ore 20.00 - Chiesa di San Francesco del Prato**

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

**Momento del tramonto. La Regola di San Francesco.**

**Reading francescano. Voci:** Maria Caleffi, Pietro Bertoni. **Pietre sonore:** Mino Monica

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato*

**ore 21.30 – Piazzale San Francesco**

**Concerto della Filarmonica Arturo Toscanini**

**Pietro Mazzetti**, direttore

C. W. Gluck, *Danza delle furie* e *Ouverture* da *Orfeo e Euridice*

L. van Beethoven, *Sinfonia n. 5 in do minore*

**Il programma è ispirato al grande repertorio, estremamente popolare e di grande impatto, aperto dalle danze delle *Furie* e *Ouverture* dall'*Orfeo* e *Euridice* di Gluck: Il mito di Orfeo, il cantore per eccellenza, simbolo universale dell'arte dei suoni è stato scelto quale omaggio alla Casa del Suono e Casa della Musica; in conclusione la celeberrima *quinta sinfonia* di Beethoven, sinfonia spiccatamente toscaniniana in grado inoltre di rappresentare in maniera inequivocabile l'identità della Filarmonica Toscanini**

*In collaborazione con Fondazione Arturo Toscanini*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**I N S I V**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



## VENERDÌ 23 GIUGNO

ore 10.00 – Palazzo Cusani

### VISITA GUIDATA ALLA SEDE DEL CLUB dei 27

Occasione straordinaria di visitare la suggestiva sede del Club dei 27 - Appassionati verdiani per una mattinata di storie, aneddoti e ascolti alla scoperta del Maestro Giuseppe Verdi insieme ai membri del Club

*In collaborazione con il Gruppo Appassionati Verdiani – Club dei 27*

ore 17.00 – Casa del Suono

### Concerto

Paolo Tedde, violoncello

M. Reger, *Suite n.2 op. 131c*

Valerio Battaglia, violoncello

J.S. Bach, *Suite n.2 BWV1008*

### Duo Tedde - Battaglia

R. Glière, *Duetto per due violoncelli, Op.53 n.3*

F. Dotzauer - Don Giovanni di Mozart, *Là ci darem la mano*. Variazioni sul tema

La Società dei Concerti di Parma, storica istituzione musicale cittadina, in occasione delle celebrazioni della festa della musica, nell'ottica di valorizzare i giovani artisti dando loro la possibilità di esprimersi, propone un programma con due talentuosi violoncellisti, Valerio Battaglia e Paolo Tedde, rispettivamente allievi del Maestro Pietro Nappi, primo violoncello della Filarmonica Arturo Toscanini. Due violoncelli e splendide musiche di Bach, Reger, Glière e Dotzauer risuoneranno nella splendida cornice della Casa del Suono

*In collaborazione con Società dei Concerti di Parma*

ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato

### Solstizio 2023 in San Francesco del Prato

*Tra natura e architettura, tra spiritualità e cultura*

Un'occasione unica per ammirare i raggi del sole al tramonto che, grazie alla particolare orientazione della chiesa, passando attraverso il rosone illumineranno l'abside con un fascio di luce dorata, la serata sarà allietata da momenti di spiritualità, cultura e musica

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato*

casa dellamusic



AERCO  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

FONDAZIONE  
PROMETEO



INSIV  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA



LA TOSCANINI



## SABATO 24 GIUGNO

ore 10.00 – Palazzo Cusani

**VISITA GUIDATA ALLA SEDE DEL CLUB dei 27**

Occasione straordinaria di visitare la suggestiva sede del Club dei 27 - Appassionati verdiani per una mattinata di storie, aneddoti e ascolti alla scoperta del Maestro Giuseppe Verdi insieme ai membri del Club

*In collaborazione con il Gruppo Appassionati Verdiani – Club dei 27*

ore 11.00 – Casa della Musica – Cortile d'onore

**Concerto corale**

**Coro CAI Mariotti di Parma**

**Monica Lodesani**, direttore

*In collaborazione con Aerco - Associazione Emiliano-Romagnola Cori*

ore 17.00 – Casa della Musica - Cortile d'onore

**ENSEMBLE DEGLI OTTONI DI PARMA in concerto**

a seguire

**Concerto della banda giovanile I FIATONI**

**Michele Grassani**, direttore

*In collaborazione con Corpo Bandistico Giuseppe Verdi*

ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

Momento del tramonto

Un'occasione unica per ammirare i raggi del sole al tramonto che, grazie alla particolare orientazione della chiesa, passando attraverso il rosone illumineranno l'abside con un fascio di luce dorata, la serata sarà allietata da momenti di spiritualità, cultura e musica

*In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato*

ore 21.00 – Chiesa di San Vitale

**Concerto corale**

**Coro Regionale dell'Emilia Romagna**

**Ilaria Poldi**, direttore

*In collaborazione con Aerco - Associazione Emiliano-Romagnola Cori*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

FONDAZIONE  
**PROMETEO**



**INSIV**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



ore 21.30 – Piazzale San Francesco

**LETTER FROM HOME**

**Omaggio a Pat Metheny Group**

Ensemble jazz-pop del Conservatorio A. Boito. A cura di Alberto Tacchini

**Pat Metheny è uno dei musicisti più influenti degli ultimi 40 anni, che è riuscito a creare uno stile personale frutto di una sintesi tra jazz, rock e musica classica popolare di tanti paesi. Il concerto ripercorre la produzione anni '80 del Pat Metheny Group, probabilmente il momento più intenso e interessante di questo gruppo da lui fondato. In scena un ensemble jazz-pop del Conservatorio di Parma diretto da Alberto Tacchini**

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma*

**DOMENICA 25 GIUGNO**

Ore 11.00 - Casa del Suono

**Concerto di Musica acusmatica**

J. Chowning, *Turenas*

M. Traversa, *NGC 253*

J. M. Fernandez, *Curvatura II*

C. Roads, *Always*

*In collaborazione con Fondazione Prometeo*

ore 12.00 - Casa della Musica - Cortile d'onore

**Concerto corale**

**Coro Vocilassù di Toano, (RE)**

**Armando Saielli, direttore**

*In collaborazione con Aerco- Associazione Emiliano-Romagnola Cori*

ore 17.00 – Parco della Musica - Tettoie Liberty

**Corpo Bandistico “Giuseppe Verdi”**

**Alberto Orlandi, direttore**

a seguire

**Corpo Musicale “Santa Cecilia” di Cuggiono**

**Mauro Berra, direttore**

*In collaborazione con Corpo Bandistico G. Verdi*

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**INSIV**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**T**  
LA TOSCANINI



ore 20.00 – Chiesa di San Francesco del Prato

**Solstizio 2023 in San Francesco del Prato**

Momento del tramonto

Un'occasione unica per ammirare i raggi del sole al tramonto che, grazie alla particolare orientazione della chiesa, passando attraverso il rosone illumineranno l'abside con un fascio di luce dorata, la serata sarà allietata da momenti di spiritualità, cultura e musica

In collaborazione con Chiesa di San Francesco del Prato

ore 21.30 – Piazzale San Francesco

**Immagini sonore**

**La Toscanini NEXT**

**Roger Catino**, direttore

Vangelis, *Momenti di gloria*

Charlie Chaplin, *Luci della ribalta*

Dmitrij Shostakovich, *Eyes Wide Shut - Suite per Orchestra Jazz n. 2 e Valzer n. 2*

H. Mancini, *Colazione Da Tiffany - Moon River*

Francis Lai, *Love Story Theme*

Henry Mancini, *The Blues Brothers - Peter Gunn Theme*

Paul Simon, *Il Laureato - Mrs. Robinson; America; The Sound Of Silent; Cecilia*

E. Morricone, *La leggenda del pianista sull'oceano; Mission - Gabriel's oboe; Metti una sera a cena; Per un pugno di dollari; Il buono, il brutto, il cattivo; C'era una volta in America; C'era una volta il West; Giù la testa*

Renato Carosone, *Mambo italiano; O' Sarracino; Tu vo' fa l'americano*

Abba, *Dancing Queen; Sos; Money Money; Mamma mia; The winner takes it all; Super trouper; Voulez vous*

La Toscanini NEXT coinvolgerà il pubblico in un ampio programma musicale con cui si proporranno tre modi differenti di utilizzare la voce cantata: con le composizioni di Morricone, le raffinate melodie di Paul Simon e la brillantezza degli Abba. La voce che, con i cantanti del corso NEXT - Just in Time, arricchisce di sfavillanti colori e sottili sfumature l'ampio repertorio de la Toscanini NEXT.

In collaborazione con Fondazione Arturo Toscanini

**casa dellamusic**



**AERCO**  
associazione emiliano-romagnola cori



Conservatorio  
Arrigo Boito di Parma

**FONDAZIONE  
PROMETEO**



**INSIV**  
Istituto Nazionale di Studi Verdiiani  
Fondazione



**SOCIETÀ DEI  
CONCERTI  
DI PARMA**



**LA TOSCANINI**