

Fotografie





|









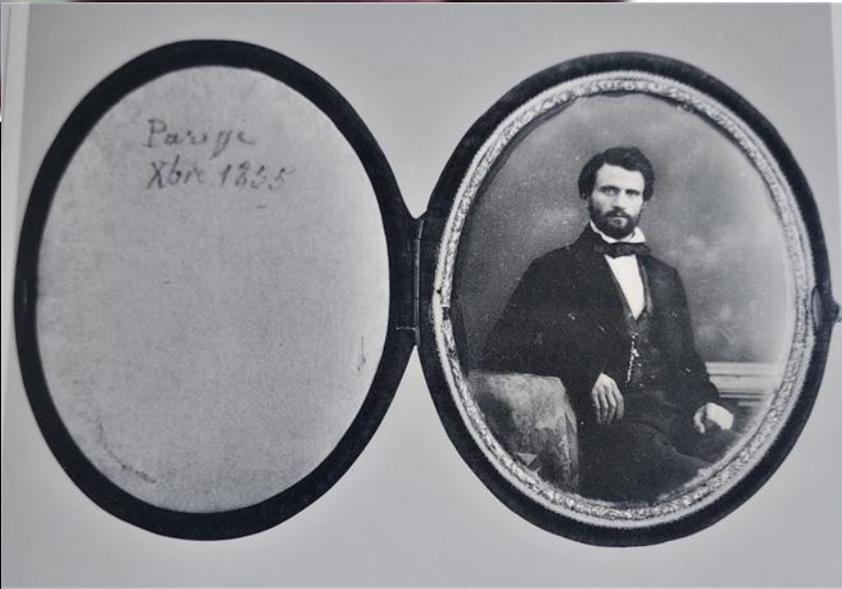


Stereoscopia, particolare della Chiesa di San Giovanni



H
M.
S.
H
M.





Paolo Isotta
Verdi a Parigi



Marsilio BIBLIOTECA



Pisseri, *Colombina*, cianografia, 1913 ca.



Pisseri, Alfonso e Agiolina,
1913 ca.



Pisseri, Demolizine borgo dei Cappuccini, 1929 ca.



Barriera Vittorio Emanuele, 1930 ca.



*Bombardamento 11 Maggio 1944 di Piazza
Garibaldi e Chiesa di San Pietro*

Romano Rosati

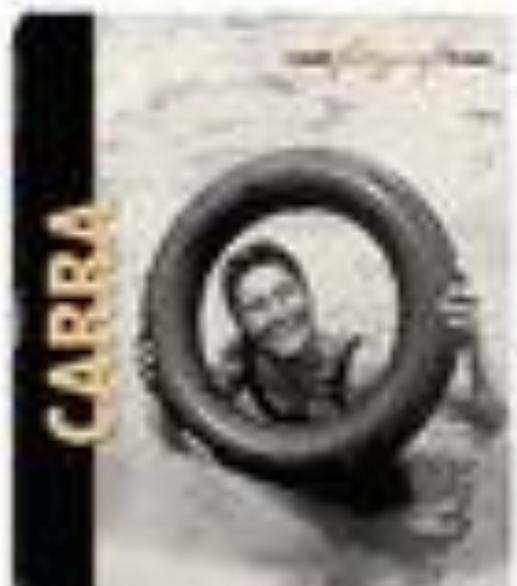
CAMERA OSCURA 1839-1920



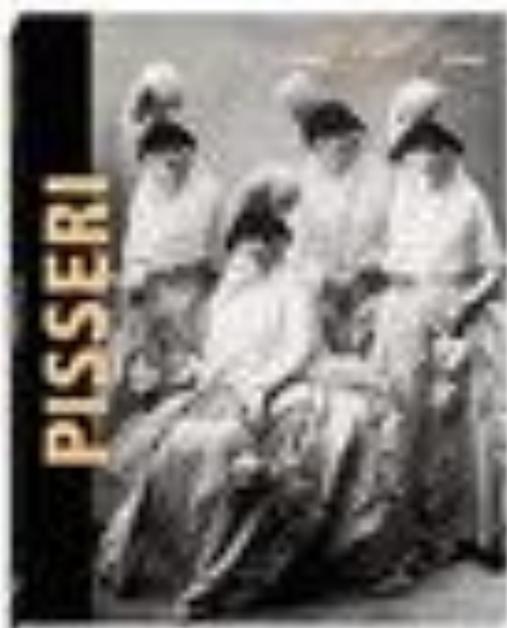
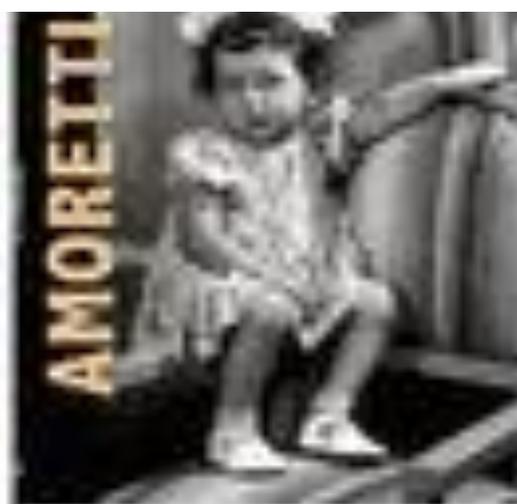
fotografi e fotografia
— a Parma

Artegrafica Silva

Romano Rosati, *Camera oscura 1839-1920. Fotografi e fotografia a Parma 1839-1920*, Parma, Artegrafica Silva, 1990

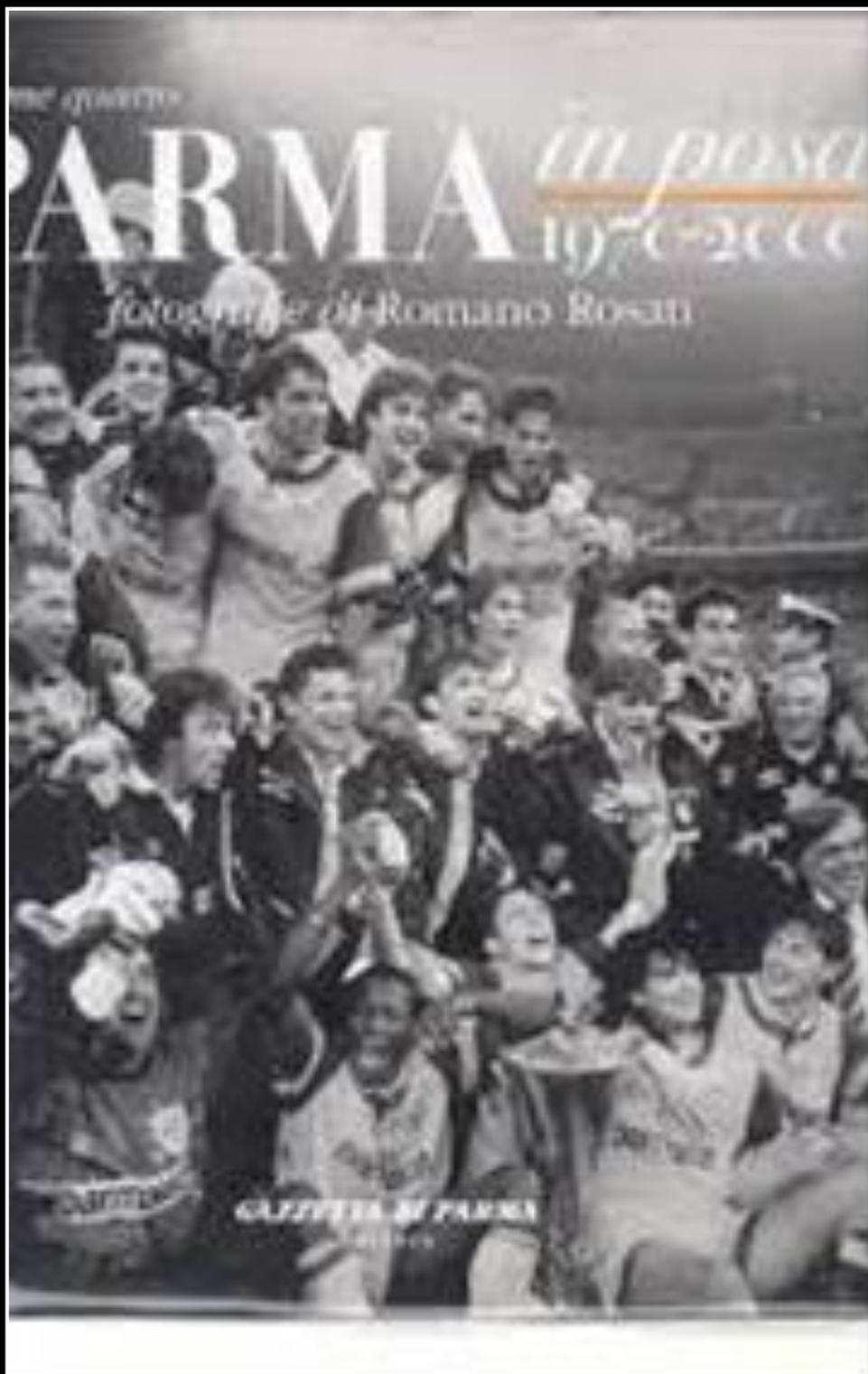


I grandi fotografi di Parma, a cura di Romano Rosati, Parma, Step, 2011, 6 volumi



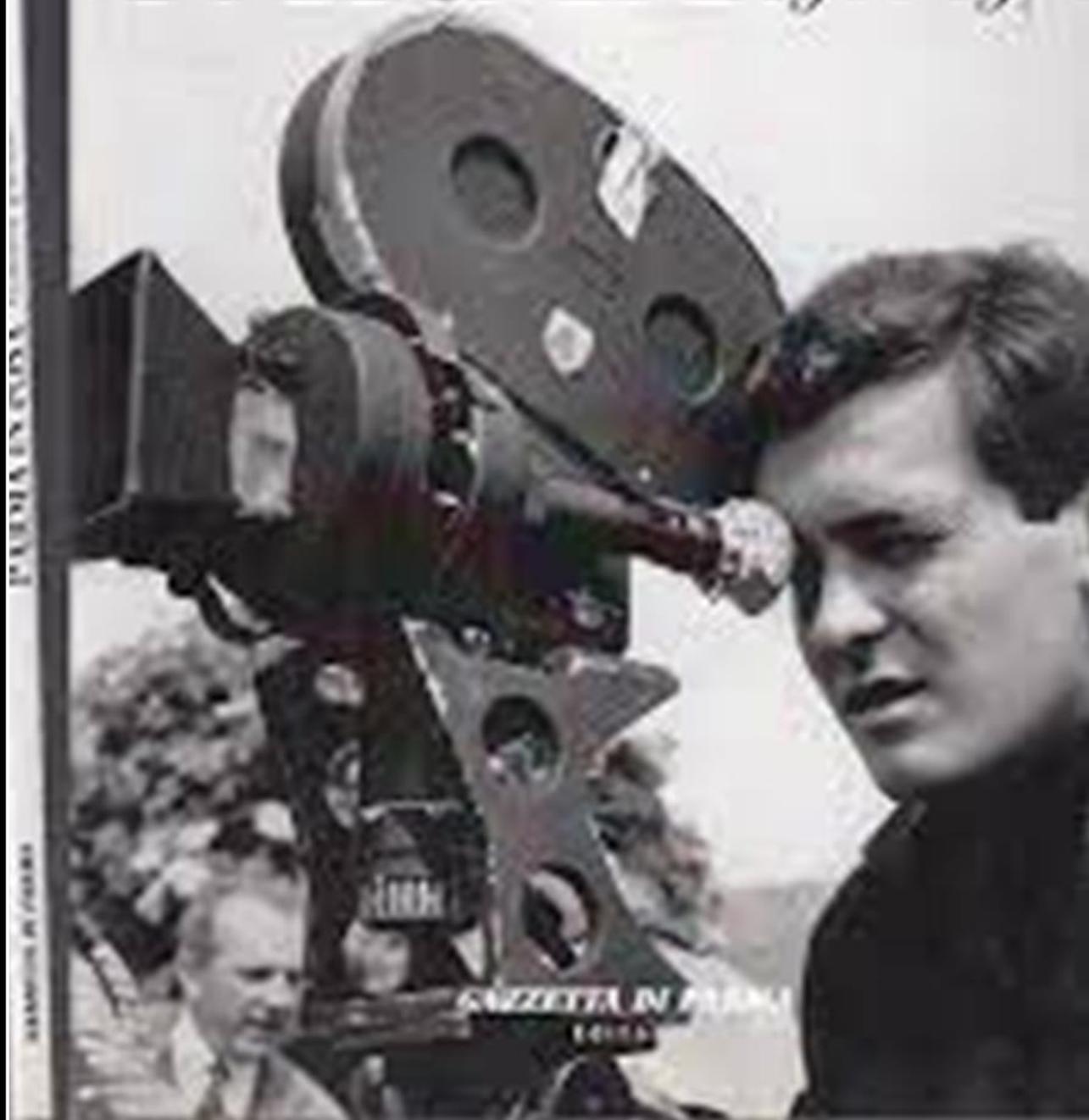


Parma in posa 1970-2000. Ritratti e storie della città nelle fotografie di Romano Rosati, a cura di Gianfranco Uccelli, Parma, Gazzetta di Parma, 2015, 6 volumi (selezione di trecento ritratti dall'Archivio dell'autore)



Parma in posa 1970-2000. Ritratti e storie della città nelle fotografie di Romano Rosati, a cura di Gianfranco Uccelli, Parma, Gazzetta di Parma, 2015, 6 volumi (selezione di trecento ritratti dall'Archivio dell'autore)

PARMA *in posa* 1960-1970



Parma in posa 1970-2000. Ritratti e storie della città nelle fotografie di Romano Rosati, a cura di Gianfranco Uccelli, Parma, Gazzetta di Parma, 2015, 6 volumi (selezione di trecento ritratti dall'Archivio dell'autore)



Romano Rosati e Giovanni Ferraguti