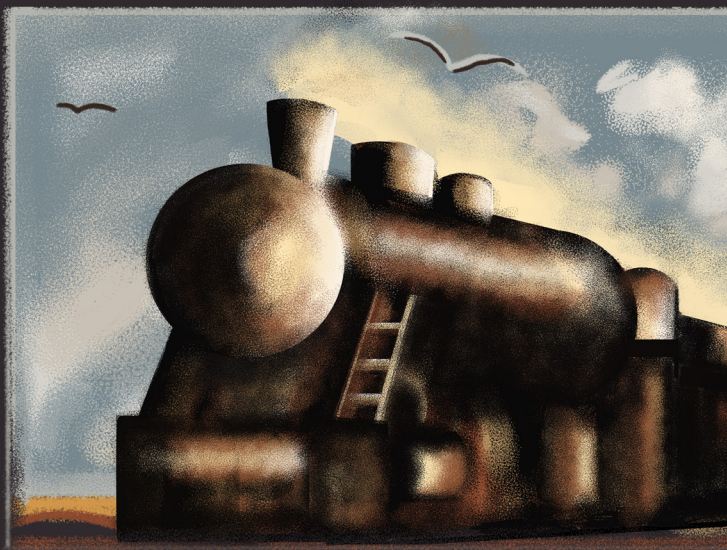




Invenzioni dal vero

Parma Film Festival 2022

25^a edizione

20 – 27 nov

di
Inno
a F. Barili



Lunedì 14 novembre

h. 10.30 - 18.15 Consulta Universitaria del Cinema.
Casa della Musica Workshop ricerche dottorali. Fonti e metodi

h. 18.30 Presentazione del libro ***L'invenzione del futuro.***
Libreria ***Trent'anni di cinema e media audiovisivi***
Diari di Bordo ***nell'università italiana*** a cura di Giulia Carluccio
e Adriano D'Aloia

h. 21.00 **Ninetto Davoli** incontra il pubblico
Cinema Astra a seguire proiezione di cortometraggi
diretti da Pier Paolo Pasolini
omaggio ai 100 anni di Pasolini

Sabato 19 novembre

h. 11.00 **PRINCIPI E PRINCIPESSA**
Cinema D'Azeglio di Michel Ocelot (Francia 2000, 80')
copia restaurata da Cineteca di Bologna
alla presenza del regista **Michel Ocelot**

Domenica 20 novembre

h. 16.00 **Premio Luigi Lagrasta**
Cinema D'Azeglio a seguire **DANTE** di Pupi Avati (Italia 2022, 94')**
alla presenza del regista **Pupi Avati**

h. 21.00 **TORI E LOKITA**
Cinema Astra di Jean-Pierre Dardenne e Luc Dardenne
(Francia/Belgio 2022, 88')

Lunedì 21 novembre

h. 11.30 Masterclass con **Daniele Vicari**
Aula Ferrari

h. 14.30 **PESO MORTO**
Cinema D'Azeglio di Francesco Del Grosso (Italia 2022, 87')
concorso PFF2022

h. 16.30 **IL FISCHIO AL NASO**
Cinema D'Azeglio di Ugo Tognazzi (Italia 1967, 113')
omaggio ai 100 anni di Tognazzi

h. 18.00 Libreria Feltrinelli	Presentazione del libro <i>Il cinema, l'immortale</i> di Daniele Vicari
h. 19.00 Cinema D'Azeglio	RENT STRIKE BOLOGNINA di Michael Petrolini (Italia 2021, 75') <i>concorso PFF2022</i>
h. 21.00 Cinema Astra	L'INNOCENT di Louis Garrel (Francia 2022, 99')

Martedì 22 novembre

h. 15.00 Cinema D'Azeglio	ROZZANO 20089 di Maria Stella Regè (Italia 2022, 85') <i>concorso PFF2022</i>
h. 16.30 Cinema D'Azeglio	NASCONDINO di Victoria Fiore (Italia/Regno Unito 2022, 85') <i>concorso PFF2022</i>
h. 18.00 Cinema Astra	COMIZI D'AMORE di Pier Paolo Pasolini (Italia 1965, 89') <i>omaggio ai 100 anni di Pasolini</i>
h. 21.00 Cinema Astra	NOTTE FANTASMA di Fulvio Risuleo (Italia 2022, 83') alla presenza del regista Fulvio Risuleo e dell'interprete Yothin Clavenzani

Mercoledì 23 novembre

h. 8.30 Cinema Astra	Lezione con Fulvio Risuleo a seguire NOTTE FANTASMA*
h. 11.30 Aula Ferrari	Masterclass con Fulvio Risuleo
h. 15.00 Cinema D'Azeglio	INNESTI di Sandro Bozzolo (Italia 2022, 78') <i>concorso PFF2022</i>
h. 16.30 Cinema D'Azeglio	FORTUNA GRANDA di Alberto Gottardo e Francesca Sironi (Italia 2022, 73') <i>concorso PFF2022</i>

h. 21.00
Cinema D'Azeglio

PRINCESS

di Roberto De Paolis (Italia 2022, 108')

alla presenza del regista **Roberto De Paolis**

Giovedì 24 novembre

h. 14.30
Aula Ferrari

Masterclass con **Davide Ferrario**

h. 15.00
Cinema D'Azeglio

POSITIVƏ - 40 ANNI DI HIV IN ITALIA

di Alessandro Redaelli (Italia 2021, 89')

concorso PFF2022

h. 16.30
Cinema D'Azeglio

RUE GARIBALDI

di Federico Francioni (Italia 2021, 89')

concorso PFF2022

h. 18.00
Libreria Feltrinelli

Presentazione del libro *La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia 1932-2022*
di Gian Piero Brunetta

h. 20.30
Cinema Astra

Premiazione Concorso PFF2022

Premio Roberto Campari a

Gian Piero Brunetta

h. 21.00
Cinema Astra

IL CORSETTO DELL'IMPERATRICE

di Marie Kreutzer

(Australia/Francia/Germania/Lussemburgo 2022, 113')

Venerdì 25 novembre

h. 11.30
Aula Ferrari

Masterclass con **Ludovico Bessegato**

h. 16.00
Cinema D'Azeglio

LA RABBIA

di Pier Paolo Pasolini e Giovannino Guareschi
(Italia 1963, 104')

alla presenza di **Gabriele Balestrazzi**
e **Roberto Chiesi**

omaggio ai 100 anni di Pasolini

h. 21.00
Cinema D'Azeglio

Premio Schiaretti a Ilenia Pastorelli
a seguire **E NOI COME STRONZI**
RIMANEMMO A GUARDARE
di Pierfrancesco Diliberto "Pif" (Italia 2021, 108')
ingresso gratuito

Sabato 26 novembre

h. 15.00
Cinema D'Azeglio

Proiezione del film vincitore
del concorso PFF2022

h. 17.00
Laboratorio
Aperto San Paolo

Presentazione del libro
La grande illusione. Storie di uno spettatore
di Roy Menarini

h. 21.00
Cinema Astra

FOREVER YOUNG - LES AMANDIERS
di Valeria Bruni Tedeschi (Francia/Italia 2022, 126')
alla presenza della regista
Valeria Bruni Tedeschi

Domenica 27 novembre

h. 21.00
Cinema Astra

MASQUERADE – LADRI D'AMORE
di Nicolas Bedos (Francia 2022, 142')

Lunedì 28 novembre

h. 21.00
Cinema D'Azeglio

Premio miglior serie italiana a BORIS
alla presenza degli autori **Luca Vendruscolo**
e **Giacomo Ciarrapico**
e dell'interprete **Caterina Guzzanti**

Post Festival

Tutti i film delle h. 21.00 saranno proposti in versione originale con sottotitoli
in italiano a parte IL CORSETTO DELL'IMPERATRICE che sarà in versione doppiata

(*) L'accesso è limitato ai soli studenti delle classi superiori
che partecipano alla lezione con il regista

(**) La proiezione del film Dante di Pupi Avati è a pagamento

PRENOTAZIONI SMS O WHATSAPP:

Cinema Astra – 366 2376453

Cinema D'Azeglio – 327 8174494

Informazioni

INGRESSO FILM SERALI h. 21:

intero € 7,50

ridotto € 5,50 (under 30, over 65, Argento Vivo)

Abbonamento 7 film serali + DANTE di Pupi Avati € 25,00

CINEMA ASTRA – Piazzale Volta 3

CINEMA D'AZEGLIO – Via D'Azeglio 33

CASA DELLA MUSICA – Piazzale San Francesco 1

LIBRERIA FELTRINELLI – Strada Farini 17

LIBRERIA DIARI DI BORDO – Borgo Santa Brigida 9

LABORATORIO APERTO SAN PAOLO – Vicolo delle Asse 5

AULA FERRARI – Università di Parma – Via D'Azeglio 85

I luoghi



www.parmafilmfestival.it

Promotori:



Circolo del cinema
STANLEY KUBRICK



Partner:



Con il contributo di:



Media partner:

GAZZETTA DI PARMA

Sponsor:

BPÉR:
Banca

In collaborazione con:



casadellamusica

Libreria
DIARI DI BORDO

