

IMPERTINENTE FESTIVAL

Rassegna di teatro di figura per
adulti e bambini

Dal 4 al 19 novembre 2023
8^ edizione

4, 5 novembre 2023

Installazione ad ingresso libero
prima e dopo gli spettacoli

L'ORA DELLE LUCCIOLE

Claudio Milani

produzione MOMOM

durata: 2 minuti / **per tutti**

Nella stanza de *L'Ora delle lucciole*
ci sono un prato e un pulsante. Se
premi il pulsante arriva l'ora delle
lucciole, si spengono le luci e appa-
iono loro, a volare nella meraviglia.

4 novembre 2023 / ore 16.30

5 novembre 2023 / ore 11

U.MANI

da un'idea di Annarita Colucci

regia Roberto Andolfi

con Annarita Colucci,

Dario Carbone, Valeria D'Angelo,

Anton De Guglielmo, Michele Galella

produzione Illoco teatro

spettacolo Finalista In box verde

2022 / **dai 6 anni**

Un giorno mentre Clara guarda il
suo programma preferito, la televi-
sione emette improvvisamente un

fischio e poi si spegne. Senza ri-
medio. Questo avvenimento le to-
glie una distrazione quotidiana e
le permette di entrare in contatto in
maniera diversa, attraverso un viag-
gio vertiginoso, con quello che la
circonda.

5 novembre ore 16.30

CENERENTOLA

con Gianluca Gabriele

Amalia Ruocco, Enrica Zampetti

regia, drammaturgia, coreografia

Luana Gramegna

Produzione Zaches Teatro 2021

dai 6 anni

Cenerentola preferisce muoversi
sotto la cenere in solitudine, quasi
invisibile, in mezzo alla fuliggine
di una vita apparentemente spenta,
accettando con pazienza ogni puni-
zione inflitta dalla matrigna e dalle
sorellastre. Ma dentro di lei arde la
brace nascosta del desiderio di un'e-
sistenza completamente diversa.

11 novembre ore 11

12 novembre ore 16.30

A SPASSO CON OLIVIA

con Elena De Tullio

regia di Jelena Sitar

scene e oggetti di Maria de Fornasari

produzione CTA Gorizia

dai 18 mesi

A spasso con Olivia è un gioco in
cui i piccoli spettatori accompagna-
no Olivia mentre va alla scoperta
del mondo: del sole, del mare, dei
colori, delle cose, e delle parole che

alle cose danno un nome. Insieme
a lei si meravigliano, si entusiasma-
no, gioiscono delle vittorie, si arrab-
biano per le piccole sconfitte.

11 novembre ore 16.30

12 novembre ore 11

LA MIGRAZIONE DEGLI ANIMALI

liberamente ispirato al silent book

Migrantes di Issa Watanabe / un

progetto della compagnia rodizio

di e con Manuela Capece e

Davide Doro / produzione Teatro

delle Briciole Solares Fondazione delle

Arti / **dai 6 anni**

La migrazione degli animali è la sto-
ria di chi è costretto ad abbandona-
re la propria casa e del percorso
che si deve affrontare per trovarne
una nuova, un cammino difficile, a
volte pericoloso, fatto di sacrifici ma
anche di tanta speranza.

18 novembre ore 11

19 novembre 16.30

SASSO

un progetto di Marina Allegri e

Maurizio Bercini

con Maurizio Bercini

una produzione Teatro delle Briciole

Solares Fondazione delle Arti

dai 6 anni

Sasso è un allestimento che gioca
con l'oggetto, alludendo e rifletten-
do sui suoi molti significati simbolici
e la sua storia. Il potere di cambia-
mento di una cosa semplice, con-

sueta eppure così eversiva come il
Sasso, sarà lo spunto per giocare
con l'oggetto, i suoi innumerevoli
significati e le sue infinite funzioni.

18 novembre ore 16.30

19 novembre 11

LA PANCIA DEL MONDO

di Davide Doro e Manuela Capece

con Davide Doro

un progetto della compagnia

rodizio / produzione Teatro delle

Briciole Solares Fondazione delle

Arti / **dai 3 anni**

La pancia del mondo è uno spetta-
colo sonoro e visivo, ispirato alle
antiche cosmogonie, una tana so-
nora dove accogliere ed essere ac-
colti. È un rito collettivo, una pratica
per allenarsi alla contemplazione,
un viaggio che si fa insieme per im-
parare ad esercitare sensibilità ed
empatia.

Nel foyer è presente un book corner a cura
della Biblioteca di Alice.

Gli spettacoli Briciole di felicità, Pollicino Show
e Le città invisibili fanno parte del progetto

SCIROPPO
di Teatro

Solares Fondazione delle Arti sostiene

in-box

IXI

CollaborAction kids
sostegno alla danza d'autore rivolta al
pubblico delle nuove generazioni



LUOGO DEGLI SPETTACOLI

Teatro al Parco

Parco Ducale, Parma

BIGLIETTERIA ONLINE E NEI PUNTI VENDITA VIVATICKET

Biglietto unico euro 5,00 (fino a 3 anni gratuito)

Abbonamenti 6 ingressi euro 25,00

Abbonamenti 10 ingressi euro 45,00

INFORMAZIONI

0521 992044

biglietteriabriciole@solaresdellearti.it

www.solaresdellearti.it

TEATRO DELLE BRICIOLE

Solares Fondazione delle Arti

TEATRO al parco

stagione ragazzi e famiglie 2023/24

TEATRO AL PARCO / PARCO DUCALE / PARMA

www.solaresdellearti.it



STAGIONE RAGAZZI E FAMIGLIE 2023/24

21 e 22 ottobre 2023 / ore 16.30

ARCIPELAGO

a cura di Angelo Facchetti e
Francesca Franzé / performer
Mariasole Dell'Aversana
produzione Teatro Telaio
dai 5 anni

Uovo, casa, conchiglia, zattera.
Arcipelago è una "esplorazione"
in cui i bambini si immergono in un
mosaico di oggetti e di ambienti dal
valore simbolico universale. Una
rete di installazioni da vivere come
esperienze tattili o contemplative,
capaci di suscitare pensieri e rielaborare emozioni.

29 ottobre 2023 / ore 16.30

STORIADIUNINCONTRO

di Manuela Capece e Davide Doro
un progetto della compagnia rodizio
con Davide Doro e Francesca Tisano
produzione Teatro delle Briciole
Solares Fondazione delle Arti
dai 3 anni

Due esseri diversi e complementari
si incontrano, per caso o per destino,
si guardano negli occhi e si accende
la scintilla. Un duetto comico
e clownesco sulla magia di incontrarsi
e di non essere più soli, che

ci prende per mano con la forza
dell'immaginazione.

8 e 9 dicembre 2023 / ore 11

10 dicembre 2023 / ore 16.30

MELODIA

direzione artistica
Francesco Gandi, Davide Venturini
con Běla Dobiášová, Valentina Consoli
coproduzione Children's Museum
Frida&Fred Graz, Teatro Metastasio
Compagnia TPO / **dai 6 anni**

Melodia è uno spettacolo interattivo
dedicato al compositore austriaco
Robert Stolz (1880-1975), il re del
valzer e della musica popolare. Di
lui, che ha imparato a suonare da
bambino imitando i rumori della
vita, viene ricostruita la stanza d'infanzia,
i primi passi, la vita.

8 e 9 dicembre 2023 / ore 16.30

10 dicembre 2023 / ore 11

IN UN PAESE TUTTO BIANCO

Racconto d'inverno

di Riccardo Colombini
con Sara Cicenja, Riccardo
Colombini / burattini, allestimento
scenico e regia Salvatore Fiorini
produzione Schedia Teatro
dai 3 anni

Rovistando tra i tessuti due personaggi
scoprono un racconto che
parla di un regno di ghiaccio abitato
da benefici "piccoli uomini",
che vivono tagliando alberi e all'improvviso
sono colpiti da una terribile

bufera. Chi li aiuterà? Un viaggio
di formazione avvolto nel bianco
intenso di un mondo fiabesco.

16 dicembre 2023 / ore 18

17 dicembre 2023 / ore 16.30

LA COMMEDIA DI CYRANO

testo e regia Mario Mascitelli
con Mario Mascitelli, Mario Aroldi
e Dalila Reas / scene e costumi
Antonella Mascitelli musiche
Patrizia Mattioli coproduzione
Teatro del Cerchio e Teatro delle
Briciole Solares Fondazione delle Arti
dai 7 anni

L'eroe nasuto, lo spadaccino-poeta
dolce e irruento incontra la Commedia
dell'Arte riscoprendo i sapori
forti del linguaggio in maschera.
Una riscrittura comica del capolavoro
di Rostand che sperimenta nuove
forme per aprirsi allo sguardo
dell'infanzia.



17 dicembre 2023 / ore 18

POP-UP

Un fossile di cartone animato
progetto I Sacchi di Sabbia
con Marta Capaccioli e
Lucrezia Palandri / produzione
Teatro delle Briciole Solares
Fondazione delle Arti / **dai 3 anni**

Reinventando il libro animato in
forma teatrale, Pop up intreccia le
avventure di un bambino di carta
e di una enigmatica sfera, dando
origine a un gioco simbolico di metamorfosi
che tocca aspetti centrali
dell'immaginario infantile.

20 gennaio 2024 / ore 16.30

BRICIOLE DI FELICITÀ

di Anna Maini
regia ArteVOX Teatro
con Alessia Candido e Matteo Piovani
produzione Fondazione Sipario
Toscana, Teatro LinguaggiCreativi
dai 3 anni

Agli abitanti di un villaggio viene
annunciato che la felicità si può
comprare in barattoli. La verità è
diversa ed esce fuori all'improvviso,
dando il via a una serie di avventure
in cui le persone, imparando ad
ascoltarsi, si conoscono e scoprono
che la felicità non è in vendita. Ma
allora dove si trova?

28 gennaio 2024 / ore 16.30

C'ERA 2 VOLTE 1 CUORE

dalle illustrazioni di Les Amoureux di
Raymond Peynet / drammaturgia
e regia Daniela Nicosia / con
Susanna Cro e Labros Mangheras
produzione Tib teatro
dai 3 anni

I teneri innamorati filiformi di Peynet,
simboli eterni di candore e dolcezza,
sono la fonte di ispirazione di questo
inno visivo alla speranza e alla fiducia
nell'amore, dove a dialogare, più che
le parole, sono oggetti semplici e naturali
come l'acqua, le foglie, il legno, la carta.

4 febbraio 2024 / ore 16.30

OH!

di e con Daniele Giangreco, Edoardo
Nardin / prodotto da Compagnia
Catalyst / **dai 3 anni**

Lo spettacolo mette in scena un libro
dell'illustratore francese per l'infanzia
Hervé Tullet, che si può leggere
ma si può anche abitare, trasformare,
illuminare, lanciare, rompere.
Uno spettacolo interattivo in cui il
pubblico è un gioc-attore, senza l'utilizzo
della tecnologia, ma solo grazie alla
fantasia.

11 febbraio 2024 / ore 16.30

POLLICINO SHOW

regia Cinzia Pietribiasi
coreografia e interpretazione Davide
Tagliavini / produzione Compagnia
Artemis Danza

Pollicino Show rilegge i temi classici
della fiaba in chiave contemporanea.
Combinando coreografie, video,
illustrazioni animate e una colonna
sonora di grandi classici, sia i piccoli
che i grandi verranno coinvolti in una
storia appassionante e misteriosa,
capace di divertire e far sognare.

25 febbraio 2024 / ore 16.30

VERSO B

di e con Dario Garofalo e Paolo
Piano / regia Danila Barone
e Dario Garofalo / produzione
Teatro del Piccione / **dai 6 anni**

Un racconto teatrale nato dalle poetiche
illustrazioni che Rebecca Dautremer
ha realizzato per la Bibbia riscritta da
Philippe Lechermeier. Le Storie bibliche
come pure fonti di riflessione e di
saggezza pratica, un'occasione per
disegnare una metafora della nostra
umanità.



3 marzo 2024 / ore 16.30

7 IN 1 COLPO

con Marco Lucci
regia Matthias Traeger
produzione Il Laborincolo
Fontemaggiore / **dai 3 anni**

Dalla celebre fiaba classica dei fratelli
Grimm, il racconto dello straordinario
coraggio di un piccolo sarto che supera
tanti ostacoli con le sue mille abilità,
dalla prova di sette mosche abbattute
con un solo colpo alla sfida impossibile
con il Gigante dai capelli verdi.

10 marzo 2024 / ore 16.30

I RACCONTI DELLE CITTÀ INVISIBILI

con Alberto Branca
Massimiliano Grazioli
Dario Eduardo De Falco
testo e regia Massimiliano Grazioli
produzione Controsenso
dagli 8 anni

Tre artisti che vivono di espedienti
si ispirano a Marco Polo e viaggiano
il mondo portando in ogni nuovo
luogo i racconti delle città visitate.
Un viaggio pieno di imprevisti,
un'avventura che si confonde con
la vita, che li porta alla scoperta di se
stessi e di ciò che li tiene uniti.